

Danske reformationssalmer

MELODIER OG TEKSTER 1529-1573

Hans Thomissøn: Den danske Psalmebog

Behold os, Herre, ved dit ord

[253r]

IIII. En Børnesang/ at siunge mod
vor Herris Christi oc hans hellige
Kirckis tuende Hoffuitfiender
Paffuen oc Tyrcken *etc.* D.
Morten Luther.

Be -holt oss Her-re ved dit Ord/
oc styr Paff -uens oc Tyr -ckens mord/
som Je -sum Christ vor Frel -ser -mand/

The image shows the musical notation for the hymn. It consists of four staves. The first three staves are in a 12/8 time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the melody for the first line of the hymn. The second staff contains the melody for the second line. The third staff contains the melody for the third line. The fourth staff is a single line with a final note and a double bar line, indicating the end of the hymn. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.



vil -le styr -te fra din høy -re haand.

Beholt oss Herre ved dit Ord/
oc styr Paffuens oc Tyrckens mord/
som Jesum Christ vor Frelsermand/
ville styrte fra | din høyre haand.

Beuiss din mact O Jesu Christ/
Du som en Herre offuer alle Herrer est/
Beskerme din arme Christenhed/
At hun dig loffuer i euighed.

Du hellig Aand sand Trøstermand/
Giff alt dit Folck en ret forstand/
Stat met oss i vor siste nød/
Leed oss til Liffuit fra denne død.

Til intet gjør du deris anslag/
Lad komme offuer dem deris onde Sag/
Oc styrt dem vdi graffuen ned/
Som de graffue til din Christenhed.

Saa faa de dog at komme ihu/
At du vor Gud leffuer endnu/
Oc hielper dine veldelig/
Som sig forlade ville paa dig.